

CV  
daniela spagna musso

Daniela Spagna Musso, Bologna 25 luglio 1975, attualmente vivo tra Bologna e Milano.

Laurea in Giurisprudenza presso l'Università di Bologna nel 2000.

Diploma in Pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna nel 2007.

Stage presso la galleria Neon > campobase.

Partecipazione a vari seminari e workshop sull'arte pubblica.

Ricerca della dimensione di un tempo interiore, studio dell'architettura, interesse per gli edifici storici pubblici e privati e per i luoghi di pubblica utilità, spazio onirico e passione per la luce.

Attivazione ed elaborazione di memoria per un'azione sul presente, confronto e relazione con le persone e con i luoghi, sempre in una dimensione d'ascolto.

### In preparazione

- Note di sguardi  
a cura di Giovanna Sarti  
Cervia - Berlino

### Mostre Collettive

maggio - dicembre 2019

- Residenza Viafarini DOCVA  
Fabbrica del Vapore Milano  
a cura di Giulio Verago  
Direttore Patrizia Brusarosco

dicembre 2019

- Open Studio

12 ottobre

- Open Studio  
Giornata del contemporaneo

luglio 2019

- Open Studio

giugno 2019

- Open Studio

dicembre 2018 - aprile 2019

- Galleria LaVeronica  
Neon a cura di Gino Gianuzzi  
Modica - Ragusa

luglio 2018

- Laboratorio sull'ascolto di Emilio Fantin  
Fondazione Lac o Le Mon

maggio 2018

- Dalla rappresentazione all'azione. Arte e contesto pubblico  
Per un manifesto dell'arte pubblica relazionale.  
Accademia di Belle Arti di Bologna  
Giornata di studio e confronto  
a cura di Maria Rita Bentini, Gino Gianuzzi, Mili Romano

Aprile 2018

- No Place Space 4  
Ex Ceramica Vaccari  
Santo Stefano di Magra -  
La Spezia

7 ottobre 2017

- Cuore di pietra per Take me (I'm yours) di Christian Boltanski  
ex-parcheggio Giuriolo - Bologna  
Artisti in archivio: Alessandra Andrini, Paola Binante, Laura Bisotti e Simona Paladino, Alessandra Carta, Annalisa Cattani, Roberta Contarini, Cuoghi Corsello, Jiang Guoyin, Mariella Guzzoni, Sandrine Nicoletta, Piero Orlandi, Gabriella Presutto, Emanuela Perpignano, Michela Ravaglia, Mili Romano, Anna Rossi, Daniela Spagna Musso, Martina Vannini.
- Nel segno di Boltanski  
Anime. Di luogo in luogo  
Christian Boltanski  
a cura di Danilo Eccher  
Take Me (I'm Yours) | progetto speciale  
ex-parcheggio Giuriolo - Bologna

marzo 2107

- HAWAII  
Studi Festival #3 Milano  
con AnnaMaria Tina  
Parco Sempione

17 settembre 2016

- 49 Premio Suzzara No Place.Space  
Installazione site specific  
Galleria del Premio Suzzara  
Suzzara

luglio 2016

- Change  
A cura di Elena Hamerski  
Su invito di Stefano W Pasquini

3 luglio 2016

- 3 minuti di mare per te  
Performance  
Gruppo vocale Gocce d'Armonia  
Canzone " Marechiaro" di Salvatore di Giacomo  
Riserve Urbane a cura di Silvia Petronici  
Torresino Compagnia delle Mura di Marostica  
Sentiero Parco Salin

Art City Cinema 2016

- Lavoro ad Arte  
Cinema Lumiere  
Piazzetta Pier Paolo Pasolini  
Documentario di Marco Mensa ed Elisa Mereghetti,  
da un progetto artistico di Mili Romano

Novembre 2014

- Artissima 2014 Per4m Torino  
Marcello Maloberti  
Performance  
Amen il boschetto dei giovani artisti

11 Ottobre 2014-12 giugno 2015

- Cuore di Pietra  
X giornata del contemporaneo  
l'importanza del nostro tempo  
A cura di Mili Romano

dicembre-gennaio 2014

- Smalltown Boy  
a cura di Stefano W. Pasquini  
Galleria Studio Cloud 4  
Bologna

giugno 2013-ottobre 2013:

- "Venti Leggeri"  
a cura di Stefano W. Pasquini  
Galleria Studio Cloud 4 - Bologna

settembre 2013:

- Arte Libro 2013  
quello che non ti ho scritto  
Fruit

21 aprile-30 giugno 2013:

- "Fessure"  
a cura di ermanno cristini, samuele menin, luca scarabelli  
Museo Cerro di Laveno

23-26 marzo 2013:

- Fruit 2013  
ex ospedale dei bastardini - Bologna

ottobre-novembre 2012:

- Dacia Manto / Fabrizio Rivola-Peter Stanovic / Daniela Spagna Musso  
Casabianca  
a cura di Anteo Radovan

6 ottobre 2012:

- Giornata del Contemporaneo  
Ogni giorno è contemporaneo Amaci  
Studio di Stefano W. Pasquini  
Annalisa Cattani-Dragoni Russo-Stefano W. Pasquini- Daniela Spagna Musso

luglio-agosto 2012:

- Premio Basi 2012  
Menzione Speciale per la Sezione Liquidamente Affiora  
a cura di Silvia Petronici  
Giuria: Daniela Cresti, Gianni Caverni, Mauro Papa, Silvia Petronici, Patrizia Raimondi,  
Arabella Natalini, Armona Pistoletto - Fondazione Pistoletto Cittadellarte

novembre 2011

- Progetto di Emilio Fantin  
The Emilio Fantin's researches: architettura di parchi e giardini  
Villa Smerladi - Museo della civiltà contadina  
San Marino di Bentivoglio - Bologna

aprile-ottobre 2011

- Aelia Media - Premio Internazionale Arte Partecipativa  
di Pablo Helguera a cura di Julia Draganovic e Claudia Löffelholz  
Villa delle Rose - Mambo - Comune di Bologna

luglio 2011

- Premio Basi per l'Arte Contemporanea Cava di Roselle 2011  
Vincitrice Premio Basi per l'installazione site-specific  
a cura di Silvia Petronici  
Commissione di selezione: Gianni Caverani, Aurora Fonda, Federica Franceschini,  
Mauro Papa, Silvia Petronici, Patrizia Raimondi, Sergio Tossi

16-28 giugno 2011

- work.lab Thomas Kilpper  
Villa Romana e Museo Marino Marini, Firenze  
Commissione di selezione:  
Angelika Stepken (Direttrice Villa Romana)  
Alberto Salvadori (Direttore Museo Marino Marini)  
Thomas Kilpper (Artista)  
Lelio Aiello (Curatore work.lab)

maggio 2011

- "Casaverde"  
Progetto di Emilio Fantin

dicembre 2010

- "ON. Luci di pubblica piazza"  
Palestra di arte pubblica  
workshop  
A cura di Martina Angelotti e Anna de Manincor  
Comune di Bologna, Area Cultura - Iceberg, giovani artisti a Bologna,  
Dipartimento Qualità della Città, Urban Center e Unibocultura
- "Cuore di pietra"  
A cura di Mili Romano  
Museo di Arti e Mestieri  
Proiezioni video  
Pianoro

novembre 2010

- "Do not try this at home"  
- A misura d'uomo. Invito a saltare la corda -  
Step09- Museo Nazionale della Scienza e della tecnologia Leonardo da Vinci  
performance  
Milano

settembre 2010

- "Casabianca"  
A cura di Anteo Radovan  
Zola predosa - Bologna

settembre-novembre 2010

- Workshop "Percorsi d'Arte nella natura"  
A cura di Emilio Fantin  
Villa Smeraldi - Provincia di Bologna -  
Museo della civiltà contadina  
Bando della Regione Emilia Romagna

luglio 2010

- "Fuori campo"  
Viaindustriale - Workshop Manufatto in situ 2010  
con Emilio Fantin - Andrea Balestrero

aprile-maggio 2010

- "Arte in attesa 2" Concorso Regionale giovani artisti  
dell'Emilia Romagna per il Policlinico di Modena

ottobre 2008-marzo 2010

- "ARTE IN ATTESA" Concorso Regionale giovani artisti  
dell'Emilia Romagna per il Policlinico di Modena.  
Commissione:  
Paolo Credi, gallerista e ideatore del progetto,  
Simonetta Ferretti, Direttore Servizi per l'ospitalità,  
Gianfranco Maraniello, Direttore del MAMBO di Bologna.

29-31 gennaio 2010

- "1 h art on fire "  
neon>campobase  
a cura di Anna Santomauro e Viviana Checchia  
Arte Fiera off - Bologna

30 gennaio-28 febbraio 2010

- "Illustre scultura polimaterica"  
Emilio Fantin, Luigi Negro, Giancarlo Norese e Cesare Pietroiusti  
a cura di Rita Correddu e Alice Militello  
Arte Fiera off - Link - Comune di Bologna

8-10 ottobre 2009

- Festival della bassa risoluzione  
8 -10 ottobre, Bari  
Radice Quadrata  
a cura di Anna Lovecchio e Valentina Vetturi

luglio 2009

- "Zooart 2009" - Giardini Fresia  
Progetto site specific " papillon"  
Regione Piemonte - Comune di Cuneo  
a cura di Domenico Olivero

19 maggio-13 giugno 2009

- Festival Iceberg / 09  
Evento speciale Arte Pubblica  
Video installazione - Cleaning Memory -  
Palazzo re Enzo - Voltone del Podestà - Comune di Bologna

marzo-aprile 2009

- "Humano" - 9<sup>th</sup> international arts and film festival-  
Mostra d'arte contemporanea  
a cura di Martina Agostini  
Human Rights Nights  
Comune di Bologna - Unibocultura - Cineteca di Bologna

22-26 gennaio 2009

- "ART@WORK Bologna"  
a cura di Michela Cocchi  
- Arte fiera off -  
Azienda PiùGrafica

11-18 ottobre 2008

- Galleria Cavour Bologna

15-18 ottobre 2008

- Fiera SAIE di Bologna - Progetti e Paesaggi  
"Domu-s-oul"  
Esterni: - le forme del tempo  
Interni: - il tempo interiore -  
Promoverde - Ascom Bologna - Maria Luigia Casalengo  
Si ringrazia Patrizia Raimondi Galleria L'Ariete

febbraio 2008

- "Education 2008",  
10<sup>th</sup> International Exhibition on Education

22-24 febbraio 2008

- Helexpo Palace, Mauroussi - Athens, Greece.  
A cura di Adriano Baccilieri

maggio 2005

- “VI Concorso nazionale di Pittura Gaetano Morgese”  
Chiostro delle Clarisse - Terlizzi (Ba)  
Catalogo a cura di Gregorio Sgarra

novembre 2003

- “Premio Campigna quarantasettesima edizione”  
- Ouverture - under 30 fine arts  
a cura di Adriano Baccilieri  
Santa Sofia di Romagna, Galleria “Vero Stoppioni”  
Catalogo Premio Campigna edito da Editrice Compositori.

## Mostre Personali

luglio 2017

- HAWAII  
con AnnaMaria Tina  
Spazio GAFFdabasso

Giugno 2015

- non chiedere alla rosa perché è sbocciata nel tuo giardino  
Laboratorio di Public Art  
Liceo Ginnasio L. Galvani Bologna  
a cura di Michele Tosi

maggio 2014

- “Con tutto il tuo animo accostati ad essa”  
La porta invisibile  
performance installazione  
liceo Ginnasio Galvani Bologna  
a cura di Michele Tosi

marzo-aprile 2014

- “In questo universo ci ritroveremo”  
performance installazione  
a cura di Ermanno Cristini  
Isolario  
Barbara De Ponti  
a cura di Alessandro Castiglioni  
riss(e) Varese

dicembre 2011-marzo 2012

- “Open The Door”  
in collaborazione con Gino Gianuzzi e Bernardo Giorgi  
e il supporto del Comune di Bologna – Area Cultura  
1911 - 2011 Alberghi Diurni Cobianchi  
Urban Center Bologna – Salaborsa

gennaio 2012

- Reflexive map II  
arte fiera off 2012  
in collaborazione con gino gianuzzi e bernardo giorgi  
supporto del comune di bologna – area cultura  
alberghi diurni cobianchi  
mappa su gentile concessione della biblioteca dell' archiginnasio in bologna

ottobre 2011

- open studios  
a cura di Anna Santomauro  
premio celeste 2011  
comune di bologna

29 gennaio 2011

- Reflexive map  
1911-2011 Alberghi Diurni Cobianchi  
In collaborazione con Gino Gianuzzi e Bernardo Giorgi  
Arte Fiera off 2011  
Accademia di Belle Arti di Bologna  
Con il supporto del Comune di Bologna-Area Cultura,  
Ufficio Bologna Città Creativa  
Mappa su gentile concessione della Biblioteca dell'Archiginnasio in Bologna

4 giugno 2010

- "Cuore di pietra" 2010  
a cura di Mili Romano  
Public Art  
6390230008#stelle

7 maggio-13 giugno

- "Fotografia europea 2010"  
Circuito Off - Hotel Europa  
Project - Steps  
Comune di Reggio Emilia

3 dicembre 2009-maggio 2010

- "Il tempo interiore"  
- Hotel I Portici -  
a cura di Martina Agostini  
Bologna

29-31 gennaio 2010

- Public Wash Houses  
Arte Fiera off  
in collaborazione con Gino Gianuzzi e Bernardo Giorgi  
Video installazione sul Cobianchi  
Palazzo Re Enzo  
Ufficio promozione giovani artisti - Comune di Bologna

30 aprile-7 giugno 2009

- Fotografia Europea 2009  
a cura di Elio Grazioli  
Project "Il tempo interiore"  
Circuito Off, Comune di Reggio Emilia  
PARC - Ministero per i beni e le attività culturali

26 gennaio 2009

- "Cleaning Memory"  
Performance in collaborazione con Gino Gianuzzi e Bernardo Giorgi.  
Arte Fiera off  
GAP - Comune di Bologna -  
Galleria neon>campobase  
Ufficio promozione giovani artisti  
Votone del Podestà 1/b - Albergo Diurno Cobianchi -

13 dicembre 2008

- "Ad alt(r)a voce"  
1° meeting dei media interculturali dell'Emilia Romagna  
Cappella Farnese - Palazzo D'Accursio  
Programma Domu-Soul  
con il patrocinio del Comune di Bologna  
in collaborazione con Cospe, Mier, Aser, Regione Emilia Romagna

30 aprile - 15 giugno 2008

- "Fotografia Europea 2008"  
Umano troppo umano - A cura di Elio Grazioli  
Circuito Off, Comune di Reggio Emilia  
PARC - Ministero per i beni e le attività culturali

marzo 2007

- HOTEL CARLTON - Bologna  
Organizzazione Microwind srl

novembre 2004

- Progetto "Interazioni"  
Ascoltare l'arte guardando la musica  
Galleria 64 - Baricella (Bo)  
In collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Bologna  
Assessorato alla Cultura della Provincia di Bologna  
Catalogo "Interazioni" Comune di Baricella.